

Fonctions de la composition sonore (Roy)

Orientation	Stratification	Processus	Rhétorique
Introduction	Figure	<u>Accumulation</u>	Appel/Réponse
Déclenchement	Premier plan	<u>Dispersion</u>	Annonce/Rappel
Conclusion	Accompagnement		Réitération
Interruption	Fond	<u>Accélération</u>	Imitation
Transition	Tuilage	<u>Décélération</u>	Déviation
Engendrement		<u>Intensification</u>	Parenthèse
		<u>Atténuation</u>	Rétention
			Rupture

(Les sons entre eux et par rapport à l'image)